

SPOROČILO ZA JAVNOST

Humanistično društvo Histria napoveduje predstavitev knjige **“Pietro Nobile: Viaggio artistico attraverso l’Istria. Istarski motivi početkom 19. stoljeća / Motivi istriani di inizio Ottocento / Istrski motivi z začetka 19. stoletja”**. Knjigo je založila Histria Editiones kot V. naslov serije Histria Documentum. Sozaložniki so Državni arhiv na Reki, Zgodovinski in pomorski muzej Istre iz Pulja ter Združenje muzejev Furlanije Julijske krajine.

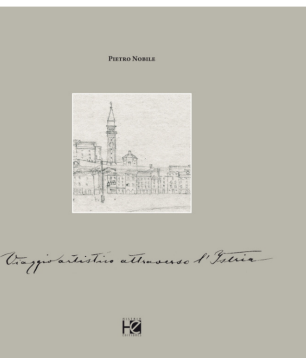
Trojezična knjiga (format 27 x 27 cm, 156 str.), uredil jo je Dean Krmac, dopolnjuje študijo Marijana Bradanovića *Istra iz putnih mapa Pietra Nobilea* (2012) in vsebuje reprodukcije 82 risb v skoraj naravni velikosti, ki jih je v Istri ustvaril tičinski arhitekt okoli leta 1815. Knjigo dopolnjuje tudi relevantno ilustrativno spremno gradivo iz istega obdobja.

Zbirka risb v Državnem arhivu na Reki prikazuje tudi vsebine, ki se sicer niso ohranile. S tem je danes omogočeno interpretirati marsikatero celoto na nov način. Zbirka v celoti predstavlja izredno dragocen arhivski vir za vrednotenje kulturne in krajinske dediščine polotoka in je odslej zahvaljujoč večletnemu delu mednarodne skupine strokovnjakov na razpolago tudi širši publiki.

Predstavitev knjige bo na sedežu Državnega arhiva na **Reki** (v palači nadvojvode Jožefa Habsburškega) v **četrtek 3. novembra 2016** s pričetkom ob 11. uri. Knjigo bosta predstavila akademik **Robert Matijašić** iz Pulja in avtor besedil **Marijan Bradanović**, umetnostni zgodovinar na Unverzi na Reki ter dolgoletni konservator.

Do 6. novembra še ostaja odprta v Rimu na sedežu Osrednjega inštituta za grafiko (pri Palači Poli - Fontana Trevi), istoimenska razstava, kateri to delo predstavlja katalog.

Organizacija - Organizzazione:



Naslovnica / Copertina



Savičenta / Sanvincenti



Motovun / Montona



Piran, sv. Peter / Pirano, S. Pietro

Info:



www.histriaweb.eu
 mail: editiones@histriaweb.eu
 tel. +386 41 575054

COMUNICATO STAMPA

La Società umanistica Histria annuncia la presentazione del volume **“Pietro Nobile: Viaggio artistico attraverso l’Istria. Istarski motivi početkom 19. stoljeća / Motivi istriani di inizio Ottocento / Istrski motivi z začetka 19. stoletja”**. Il libro è edito da Histria Editiones quale V numero della collana Histria Documentum. Coeditori sono l’Archivio di Stato di Fiume, il Museo storico e navale dell’Istria di Pola ed il Polo museale del Friuli Venezia Giulia.

Il volume trilingue (formato 27 x 27 cm, 156 pp.), curato da Dean Krmac, trae origine ed integra lo studio monografico di Marijan Bradanović *Istra iz putnih mapa Pietra Nobilea* (2012) e presenta la riproduzione, a grandezza quasi naturale, degli 82 disegni realizzati dall’architetto ticinese in Istria intorno al 1815, cui fa da contorno altro materiale illustrativo d’epoca.

La raccolta custodita presso l’Archivio di stato di Fiume riporta anche soggetti oggi non più conservati e rappresenta uno dei documenti più preziosi del patrimonio culturale istriano del suo tempo testimoniando anche l’allora paesaggio della penisola. Con questa pubblicazione, frutto del lavoro pluriennale di un’equipe internazionale di esperti, viene messa a disposizione anche di un pubblico non necessariamente specialista.

La presentazione avrà luogo a **Fiume**, presso il Palazzo dell’arciduca Giuseppe d’Asburgo (sede dell’Archivio di stato, Park Nikole Hosta 2) **giovedì, 3 novembre 2016** alle ore 11. Il libro sarà presentato da **Robert Matijašić**, archeologo dell’Università “Juraj Dobrila” di Pola e da **Marijan Bradanović**, storico dell’arte e conservatore di Fiume nonché autore dei testi.

Fino al 6 novembre p.v. rimane aperta a Roma presso Palazzo Poli (Fontana di Trevi), sede dell’Istituto centrale per la grafica, l’omonima mostra di cui quest’opera rappresenta il catalogo.

Sudjelovanje / Collaborazione / Sodelovanje:



Potpora / Sostegno / Podpora:

